**Landets bedste livejazz-arrangør skal kåres til DMA Jazz**

**(indsæt navn på spillested/festival/jazzklub) er med i opløbet om at vinde Live Jazz Danmark prisen 2015. Prisen gives til det spillested, den festival eller arrangør, som er bedst til bringe livejazzen ud over scenekanten. Vinderen annonceres ved Danish Music Awards Jazz showet den 30. november.**

Hvem skaber de bedste rammer for gode koncertoplevelser for både publikum og musikere? Svaret på det spørgsmål skal findes, når årets Live Jazz Danmark Pris uddeles i samarbejde mellem JazzDanmark og Koda. I år er (indsæt navn på spillested/festival/jazzklub) med i opløbet om at vinde den prestigefyldte pris.

Prisen uddeles til Danish Music Awards Jazz, som finder sted den 30. november i Bremen Teater kl. 19.30. Den årlige prisfest hylder den danske jazzpladebranche og sætter fokus på det forgangne års danske jazz udgivelser. Der uddeles priser i seks kategorier: ’Årets Danske Jazzudgivelse’, ’Årets Danske Vokaljazzudgivelse’, ’Årets Nye Danske Jazznavn’, ’Årets Danske Jazzkomponist’, ’Årets Danske Særudgivelse’ og ’Årets Børnejazznavn’

De seneste år er prisen for årets danske jazz-spillested, Live Jazz Danmark Prisen, også blevet uddelt ved DMA Jazz. Live Jazz Danmark Prisen tilfalder et spillested, der har gjort en ekstra indsats for livejazz, og her kan (indsæt navn på spillested/festival/jazzklub) ende med at sætte (indsæt byens navn) på de musikalske landkort, hvis de vinder den prestigefyldte pris. Vinderen får foruden æren og et diplom og også en koncert med vinderen i kategorien ’Årets Nye Danske Jazznavn’.

Live Jazz Danmark Prisen uddeles hvert år af JazzDanmark i samarbejde med Koda og er et skulderklap til en Jazz-arrangør, der har skabt gode rammer for ekstraordinære koncertoplevelser for både publikum og musikere. Det handler selvfølgelig om sceneforhold, lyd og de fysiske rammer men i høj grad også om, hvordan arrangøren behandler musikerne, og om de er dygtige til at promovere deres koncerter.

(indsæt navn på spillested/festival/jazzklub) har gjort en stor indsats for at skabe rammerne til de gode jazzoplevelser, som en del af kulturlivet i (indsæt byens navn).

”(indsæt et kort citat på ca. 3 linjer om, hvad dit spillested har gjort for at gøre det til et godt livejazz spillested),” siger (indsæt *navn og titel* på indehaveren el.lign. af spillested/festival/jazzklub)

Både musikere og publikum kan stemme på deres foretrukne spillested, og de to gruppers stemmer vægtes lige højt, når den endelige vinder af den prestigefyldte pris skal findes. Alle jazz-interesserede kan afgive deres stemme på årets danske jazz-spillested [her](http://livejazz.dk/stem/), t.o.m. 22. november 2015.

**Kontakt**

* (Indsæt *navn, titel, tlf. og e-mail adresse* på den person, som pressen kan kontakte fra spillested/festival/jazzklub)
* Lars Winther, Sekretariatsleder i Jazz Danmark, 33 45 43 05, [lw@jazzdanmark.dk](mailto:lw@jazzdanmark.dk)

**Fakta om Live Jazz Danmark Prisen**

Live Jazz Danmark Prisen uddeles hvert år af JazzDanmark i samarbejde med Koda til et spillested i Danmark, der har gjort noget særligt for jazzmusikken.

Alle kan stemme, og alle stemmer vægtes lige højt.

Alle arrangører af live jazz kan vinde - både spillesteder, festivaler og jazzklubber.

Når et spillested/festival har vundet prisen har denne arrangør ”karantæne” i to år og kan ikke vinde prisen igen i denne periode. Der kan derfor ikke stemmes på Gladsaxe Jazz Klub, som vandt prisen sidste år.

Vinderen får foruden æren også en koncert med vinderen i kategorien ’Årets Nye Danske Jazznavn’.